

Presentamos el ejemplar número **41** de nuestro **CEMANARIO**, boletín informativo Institucional que con regularidad se envía a los padres de familia con el objeto de informar las actividades más importantes de la institución, dar a conocer estrategias, plantear temáticas de interés y en general crear vínculos de comunicación con la comunidad educativa.

EL PODER TRANSFORMADOR DE LA LECTURA: FORJANDO MENTES CRÍTICAS Y EMPÁTICAS

Fomentar el **hábito de la lectura** en niños y jóvenes es una de las inversiones más significativas que una sociedad puede hacer en su futuro. La lectura no es simplemente una habilidad académica; es una **competencia transversal y fundamental** que actúa como puerta de entrada a todos los demás aprendizajes, generando un impacto profundo y duradero en el desarrollo cognitivo, emocional y social de la persona.

Habilidades que se desarrollan a través de la lectura: El contacto regular con libros y textos enriquece el mundo interior de los jóvenes y potencia una amplia gama de habilidades cruciales:

1. Desarrollo cognitivo y lingüístico. La lectura es el principal motor para el desarrollo intelectual. Al exponerse a una variedad de estructuras sintácticas y vocabulario, el niño y el joven:

- **Amplían el Vocabulario:** El estudiante incorpora continuamente nuevas palabras, permitiéndole una **expresión** oral y escrita más rica y precisa.
- **Mejoran la Concentración:** El acto de seguir una narración o un argumento requiere un esfuerzo sostenido de atención, entrenando la capacidad de concentración y la disciplina mental.
- **Fortalecen la Memoria:** Recordar personajes, tramas, detalles y conceptos a lo largo de un texto largo ejercita la **memoria a corto y largo plazo**.

2. La clave del aprendizaje: Comprensión Lectora: La **comprensión lectora** es, sin duda, la habilidad más vital para el éxito académico. No se trata solo de decodificar palabras, sino de interactuar activamente con el texto. La lectura continua desarrolla niveles de comprensión esenciales:

Nivel de Comprensión	Descripción
Comprensión Literal	Identificación de ideas principales y detalles explícitos (es, el qué dice el texto).
Comprensión Inferencial	Capacidad para deducir información implícita y establecer relaciones de causa-efecto o predecir resultados. Es el corazón del razonamiento .
Comprensión Crítica	Habilidad para evaluar la calidad y la veracidad de la información, distinguir hechos de opiniones y formarse un juicio propio y argumentado.

Un estudiante con alta competencia lectora en el nivel crítico está mejor equipado para **analizar problemas, argumentar posturas** (como en la competencia de razonamiento y argumentación) y sobresalir en todas las áreas del conocimiento, desde las matemáticas hasta las ciencias sociales.

3. Impacto socioemocional y empatía: La lectura es un puente hacia el mundo interior y exterior, fundamental para el desarrollo de la inteligencia emocional:

- **Desarrollo de la empatía:** Al leer, los jóvenes se sumergen en las experiencias y emociones de personajes con vidas y perspectivas distintas a las suyas. Esta "simulación social" entrena la capacidad de ver el mundo desde múltiples puntos de vista, nutriendo la empatía.
- **Gestión emocional:** Las historias ofrecen un espacio seguro para identificar, nombrar y procesar emociones complejas (miedo, alegría, frustración, dolor), facilitando la autorregulación emocional.
- **Pensamiento crítico y ciudadano:** La lectura de no ficción expone a los jóvenes a dilemas éticos y realidades sociales, fomentando la reflexión cívica y la formación de un sentido de pertenencia y responsabilidad social.

El rol irremplazable de la familia

El Colegio puede enseñar a leer, pero es la **familia** la que insufla el **amor por la lectura**. El hábito lector es un tesoro que se hereda a través del ejemplo y la práctica consistente, más que por imposición.

La familia debe ser el primer entorno donde la lectura se perciba como una fuente de placer, exploración y unión, no como una obligación o castigo.



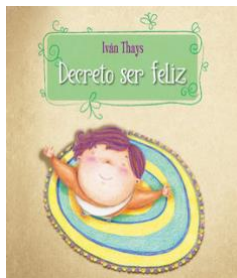
Estrategia Familiar	Descripción
El Ejemplo familiar	Los padres y acudientes deben ser modelos visibles de lectura. Un niño que ve a sus padres leyendo (libros, periódicos, revistas) asocia la lectura con una actividad valiosa y placentera en la vida adulta.
La Lectura Compartida	La práctica de la lectura en voz alta , incluso en edades avanzadas, crea vínculos afectivos y permite a los padres modelar la entonación, la comprensión y el disfrute.
Creación de Entornos	Disponer de un lugar de lectura cómodo, llevar a los niños a la biblioteca o a librerías, y permitirles escoger libremente sus lecturas (incluso cómics o temas "menos académicos") valida sus intereses y refuerza su autonomía.

En conclusión, la lectura es el cimiento sobre el que se construye el **pensamiento autónomo**. Es el **superpoder** que permite a los niños y jóvenes trascender su contexto inmediato, desarrollar una mente analítica y un corazón empático, preparándolos no solo para aprobar exámenes, sino para comprender y transformar el mundo que les rodea.

PLAN LECTOR DE OCTUBRE EN LOQUELEO

Los siguientes son los textos que se han asignado a cada curso para desarrollar el Plan de lectura en octubre, en la Plataforma **Loqueleo**:

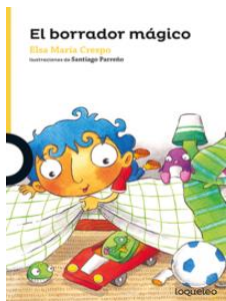
GRADO PRIMERO



Título: Decreto ser feliz
Autor: Ivan Thays
Género: Cuento
Temática: Respeto, Tolerancia, autonomía
Páginas: 40

Noel pensaba que iba a tener un gran día. Estaba de buen humor, pero nada sale como espera, ni en casa ni en la escuela. Se suma a su tristeza que sus vacaciones están en peligro por un decreto del presidente. ¿Decreto? Quizás esa sea la solución a sus problemas. Un decreto es un mandato que se cumple. Entonces, ¿Qué pasaría si decreta cosas buenas? Parece que Noel dará lecciones a niños y a adultos con sus decretos. ¿Te animas a conocer a Noel?

GRADO SEGUNDO



Título: El borrador mágico
Autor: Elsa María Crespo
Género: Cuento ilustrado
Temática: Autoestima
Páginas: 71
Tomás es un niño tímido y tiene pocos amigos. Cuando se pone nervioso, su pelo y sus pecas se tornan azules... Sin embargo, el día de su cumpleaños recibirá un regalo que lo ayudará a vencer sus miedos.

GRADO TERCERO



Título: El niño al que todo le salía bien, a la primera.
Autor: Adelaida Loukota
Género: Narrativa
Temática: Amistad, familia, fantasía
Páginas: 130

Tito es el hermano menor de Fede, quien es sumamente extraordinario, por todos admirado y a quien todo le salía bien al primer intento. Sigue a Tito en su relato y disfruta de su imaginación desbordante, la cual lo hace merecedor de la amistad del inefable Doctor Tigre, junto a quien aprenderá lecciones que acompañarán a ambos por siempre porque... ¿acaso existe alguien que sea perfecto?

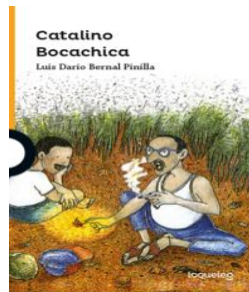
GRADO CUARTO



Título: ¡Qué sea la Odisea!
Autor: Adela Bosch
Género: Teatro
Temática: Justicia, solidaridad
Páginas: 112

Al finalizar la guerra de Troya, Ulises emprende el regreso a Ítaca, donde lo espera Penélope, su fiel esposa. Durante esta travesía, nuestro héroe deberá enfrentar monstruos, sirenas y mil peligros que harán de esta historia uno de los más increíbles relatos de aventuras.

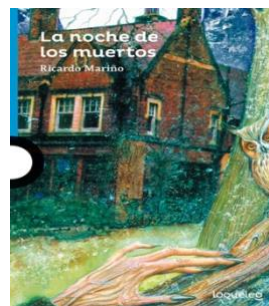
GRADO QUINTO



Título: Catalino Bocachica
Autor: Luis Darío Bernal Pinilla
Género: Novela
Temática: Fraternidad. aventura
Páginas: 96

Hay sueños y aspiraciones de muy diversa condición en todos los niños y jóvenes. Algunos de ellos llegan a hacerse realidad. En Bocachica, un lugar ubicado a la entrada de la bahía de Cartagena de Indias, un niño de doce años se empeña en ser boxeador. La historia de Catalino es uno de esos sueños hechos realidad gracias a su esfuerzo y su valor.

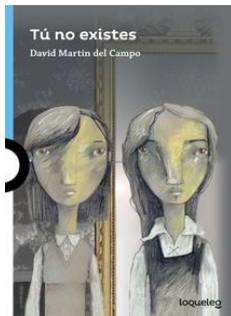
GRADO SEXTO



Título: La noche de los muertos
Autor: Ricardo Mariño
Género: Novela
Temática: Crítica social, familia
Páginas: 87

Un hombre y su pequeña hija conducen por una ruta desierta, con poca gasolina, hasta que se desvían por un camino en el que se quedan sin gasolina y se ven obligados a pedir ayuda a una pareja algo extraña que vive en una casa en mitad de la nada. Tomar aquel camino que marcará una escalofriante serie de sucesos solo apta para valientes lectores.

GRADO SÉPTIMO



Título: Tú no existes
Autor: David Martín Del Campo
Género: Novela
Temática: Identidad, amor, familia
Páginas: 128
 Dicen que Ana imagina cosas. Figuras, sombras, fantasmas. Que sueña demasiado, que sufre de alucinaciones. ¿Será necesario que la vea el doctor? En estas páginas disfrutaremos la historia contada por ella misma y también, desde luego, la historia "al otro lado de la realidad". Novela de misterios y amistades sostenidas en el delgado filo del tiempo, Tú no existes obliga a un compromiso del lector: no revelar jamás el secreto de Ana Olor.

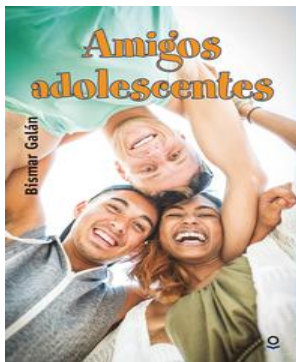
GRADO OCTAVO



Título: 99 maneras de controlar el llanto
Autor: Lucrecia Maldonado
Género: Novela
Temática: Convivencia, familia
Páginas: 128
 Los sueños de María, una joven de quince años, anuncian problemas y sucesos dolorosos para ella y su familia, pero dentro de ellos anida un germen de esperanza. Aparecen nuevas personas, nuevos significados para los hechos y los afectos; así ella

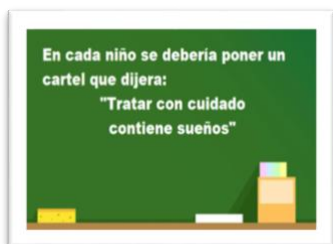
descubre que, incluso en los momentos más amargos, es posible redescubrir la fantasía y seguir adelante.

GRADO NOVENO



Título: Amigos adolescentes
Autor: Bismar Galán
Género: Novela
Temática: Amistad, Desarrollo personal, autoaprendizaje
Páginas: 118
 La adolescencia es la etapa de la vida en la que los amigos cobran la mayor importancia. En estos años domina la necesidad de compartir y crece el deseo de conversar con los compañeros de edad e intereses similares. En este

libro, te contamos cómo nace la amistad, cuáles son sus características, beneficios y límites; qué se necesita para ser un buen amigo o amiga. A través de reflexiones ponderadas, ejemplos cotidianos y preguntas sanamente provocadoras, se proponen cuestiones como la de si existe un amigo perfecto, cuáles son amistades peligrosas o qué hacer para salvar una amistad.



GRADO DÉCIMO



Título: El tercer patio
Autor: Adolfo Méndez Vides
Género: Relatos
Temática: Crítica social, familia
Páginas: 99
 El libro es una colección de seis cuentos ambientados en la Antigua Guatemala en el período histórico de la caída de Árbenz y el ascenso de Castillo Armas. Todos ellos narran la vida cotidiana de familias y personajes comunes y pone así en evidencia la forma de ser del guatemalteco.

GRADO ONCE



Título: Frankenstein
Autor: Mary W. Shelley
Género: Novela
Temática: Responsabilidad
Páginas: 360
 Esta novela epistolar, concebida a principios del siglo XIX, traspasa los límites del género gótico para adentrarse en la ciencia-ficción. La pluma de la genial autora inglesa reactualiza el mito de Prometeo y abre el debate, siempre vigente en la sociedad moderna, sobre los límites de la ciencia.



FECHA	ACTIVIDAD
Octubre 1°	Capacitación 8° a 11° Prevención de violencias. Secretaría de la Mujer
Octubre 2	Reunión de Padres de Familia, Grados Quinto y Noveno
Octubre 3	Reunión de Padres de Familia, Grado Once
Octubre 3	Ceremonia de Primera Comunión
Octubre 6 a 10	Receso de Semana de Turismo
Octubre 15	Rosario virtual. 6:45 a.m.
Octubre 16	Simulacro de Pruebas Saber. Grado 10°
Octubre 17	Salida pedagógica a UDS. Cierre de Supermatch.
Octubre 21	Exposición de Robótica
Octubre 22, 23 y 24	Examen de salida de Inglés de Richmond, grados 3° a 11°
Octubre 24	Finalización de 2° Corte del 4° Período
Octubre 29	Small workshop kitchen, Grados 1° a 5°
Octubre 30	PGC Assessment. Cuarto período
Octubre 31	Celebración Día Dulce de los Niños

Invitamos a las familias a unirse a la celebración del día dulce de los niños, **donando golosinas no perecederas** que podrán depositar en las tómbolas que se ubicarán a la entrada del Colegio, al inicio y finalización de la jornada, durante el mes de octubre.