

CEMANARIO

BOLETÍN INFORMATIVO OFICIAL
COLEGIO ESTRADA DE MARIA AUXILIADORA
EDICIÓN 45 - AÑO 14 - 8 DE JULIO DE 2026

Presentamos el ejemplar número **45** de nuestro **CEMANARIO**, boletín informativo Institucional que con regularidad se envía a los padres de familia con el objeto de informar las actividades más importantes de la institución, dar a conocer estrategias, plantear temáticas de interés y en general crear vínculos de comunicación con la comunidad educativa.



PILEO: Leer con fluidez para comprender mejor

En el marco del **Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO)**, durante el segundo semestre fortaleceremos de manera especial el desarrollo de la **fluidez lectora**, entendida como una habilidad fundamental para mejorar los niveles de comprensión y favorecer el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Este trabajo se realizará a partir del **libro del Proyecto Lector de cada mes**, mediante la plataforma **Loqueleo**.

El tiempo destinado a la clase de lectura resulta insuficiente para lograr los avances que esta habilidad requiere; por ello, el acompañamiento de las familias será fundamental. Invitamos a los padres de familia a verificar que sus hijos practiquen la lectura en casa y, cuando sea necesario, los orienten teniendo como referencia los **10 elementos que conforman la fluidez lectora**. El trabajo conjunto entre el Colegio y la familia permitirá consolidar hábitos lectores que contribuirán significativamente al desarrollo académico y personal de nuestros estudiantes. A continuación presentamos algunas pautas de como trabajaremos la fluidez lectora en el Colegio para que los padres nos ayuden a complementar este proceso en casa.

Fluidez lectora es la capacidad de leer de manera correcta, rápida, expresiva y comprensiva, no consiste únicamente en "leer rápido"; implica que la lectura suene natural y permita comprender el mensaje del texto. La fluidez lectora *comprende principalmente 10 componentes*:

1. **Precisión** que es la capacidad de leer correctamente las palabras sin omisiones, sustituciones o inversiones. Un lector preciso: No cambia letras. No omite palabras. No inventa términos. No silabea
2. **Velocidad lectora**: Cantidad de palabras leídas correctamente en un tiempo determinado, manteniendo comprensión y naturalidad. La velocidad debe ser: *Suficiente* para mantener el

sentido, *sin apresurarse tanto* que afecte la comprensión.

Leer demasiado lento dificulta comprender, porque el estudiante pierde la idea global. Leer demasiado rápido también perjudica la comprensión y la entonación.

3. **Prosodia o entonación**: Uso adecuado de pausas, signos de puntuación, ritmo, volumen y expresión emocional durante la lectura. Es la musicalidad de la lectura. Requiere Cambios de tono, Pausas, Ritmo, Énfasis, Expresión emocional. La entonación permite transmitir sentido.

4. **Ritmo lector**. Es la continuidad y equilibrio durante la lectura. Un lector con buen ritmo: No se detiene excesivamente. Mantiene continuidad. Respeta pausas naturales.

5. **Respeto por los signos de puntuación**. Los signos organizan la lectura y orientan las pausas. El lector fluido: Hace pausas en comas, punto y comas y puntos seguido y aparte. Cambia el tono en preguntas y exclamaciones. Separa adecuadamente las ideas.

6. **Comprensión lectora**. La fluidez no tiene sentido si el estudiante no comprende. Un lector verdaderamente fluido: Entiende lo que lee. Identifica ideas principales. Interpreta emociones e intenciones.

7. **Automatización del reconocimiento de palabras**. Consiste en reconocer palabras rápidamente sin necesidad de descifrarlas letra por letra. Cuando esto ocurre: El cerebro dedica menos esfuerzo en decodificar. Puede concentrarse en comprender.

8. **Atención y concentración**. La lectura fluida requiere: Seguimiento visual. Memoria inmediata. Atención sostenida. Las distracciones afectan: el ritmo, la precisión y la comprensión.

9. **Vocabulario** Mientras más palabras conoce un estudiante: Más fácilmente reconoce el texto. Comprende mejor. Más natural resulta la lectura

10. **Seguridad y confianza oral**. Muchos estudiantes leen con dificultad por: Miedo a equivocarse. Vergüenza. Ansiedad frente al grupo. La confianza mejora notablemente la fluidez. Cuando un estudiante logra leer con naturalidad, puede concentrarse verdaderamente en comprender, analizar y disfrutar el texto.

Plan lector en Loqueleo



A continuación, presentamos todos los Proyectos de Lectura desarrollados durante el primer semestre en todos los cursos de primero a once con la Plataforma Loqueleo.

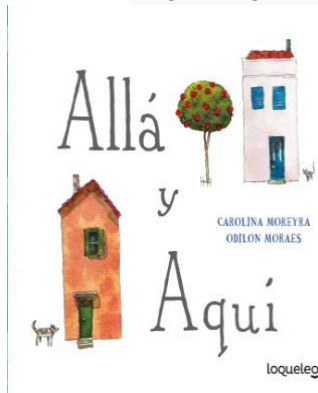
Esperamos en el segundo semestre leer 5 libros más en cada curso.

GRADO PRIMERO PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: ¿Quién eres tú hoy?
Autor: Rosa María Bedoya
Género: Cuento.
Valores: Respeto
Páginas: 40
 ¿Qué hace un agricultor? ¿Y un médico? ¿Y un bombero? Descúbrelo en esta linda aventura. Presenta los oficios y las profesiones. Ayuda a fortalecer el valor del respeto.

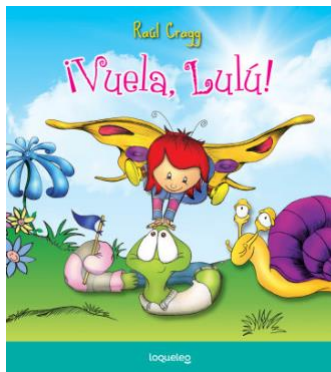
PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: Allá y Aquí
Autor: Carolina Moreyra
Género: Libro álbum
Valores: Resiliencia, Comprensión, Amor familiar
Páginas: 56
 La escritora Carolina Moreyra puso en palabras una experiencia difícil y el ilustrador Odilon Moraes la reinventó con

imágenes. Así, con dos voces y dos lenguajes, estos autores brasileños construyen un lugar seguro para refugiarse cuando algo se rompe en la casa.

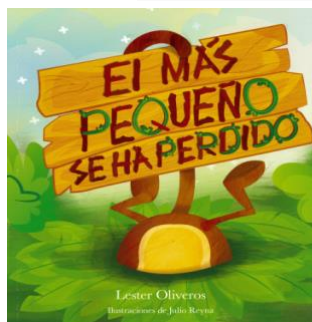
PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: ¡Vuela, Lulú!
Autor: Raúl Cragg
Género: Cuento
Valores: Amistad
Páginas: 48
 Lulú no puede volar, pues tiene miedo de caer y hacerse daño. Sin embargo, encuentra a distintos amigos que le dan el valor necesario para volar sin miedo. Personajes distintos

demonstrarán que la amistad prevalece sin diferencias. El apoyo mutuo ayuda a superar los miedos.

PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: El más pequeño se ha perdido
Autor: Lester Oliveros
Género: Cuento
Valores: Aprender matemáticas
Páginas: En medio de una selva tropical, una familia de monos ha perdido al más pequeño de sus hijos. El monito, después de caerse mientras saltaba

entre las ramas, se embarca en una aventura por la selva. Allí interactúa con los animales que la habitan hasta ser atrapado por unos cazadores. Acompaña a su familia en la búsqueda del monito, aprende operaciones matemáticas básicas y usa tus habilidades para ayudarlos a resolver los acertijos que los llevarán a encontrar y salvar al pequeño que se ha perdido.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



Título: Benjamín y las formas
Autor: José Luis Mejía
Género: Cuento
Valores: Creatividad
Páginas: 40
 La historia sigue a Benjamín, sus amigos Josefa y Fernanda, y su maestra Paz durante un divertido paseo escolar al campo. A lo largo del viaje, los personajes descubren y aprenden a reconocer las formas de las cosas que los rodean.

GRADO SEGUNDO PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: ¡Ay, cuánto me quiero!
Autor: Mauricio Paredes
Género: Novela
Valores: Amor, familia
Páginas: 64
 Esta es la historia de un niño que se quiere demasiado y su exagerada autoestima lo lleva muchas veces a estar solo y no ser capaz de entablar amistades. Pero un acontecimiento hace que, poco a poco, cambie su forma de pensar: conoce a su

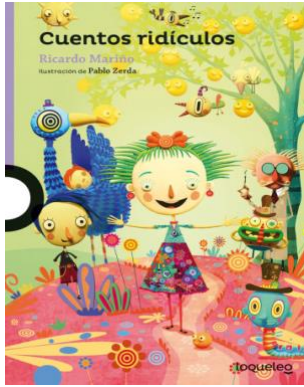
vecina y ella le hace ver las cosas de manera diferente

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: Había otra vez.
 Historias de Siempre, vueltas a contar
Autor: Sergio Andricain
Género: Cuentos
Valores: Amistad, familia
Páginas: 104
 Inspirado en las voces que lo nutrieron en su infancia, el autor recogió siete historias provenientes de la tradición oral y, a través de un diálogo con diversas versiones y fuentes literarias, les imprimió su voz. Así regresan, desde el folclore europeo, los relatos y los juegos de palabras que son parte del legado de todas las infancias y generaciones.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: Cuentos ridículos
Autor: Ricardo Mariño
Género: Cuentos
Temática: Humor
Páginas: 80

Si les parece ridículo un piojo viajando al espacio en una tapa de gaseosa o que a una chica, llamada Cinthia Scoch, le salgan ramas en la cabeza cuando come una mandarina, ni se imaginan a los otros personajes que protagonizan estos cuentos bien titulados "ridículos". ¿De qué otra manera se puede llamar a tanto disparate?

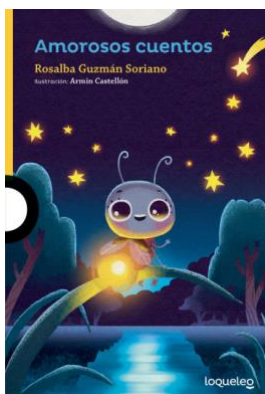
PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: Cantiversos
Autor: Rosalba Guzmán Soriano
Género: Poesía
Valores: Autoestima
Páginas: 64

El cangrejo Alejo está aburrido; le urge divertirse y ser feliz. Tras la mariposa Rosa, el grillo amarillo y las estrellas titilantes anda, distrayendo a la paloma Blanca, al viento y a Malusa, la lechuza. Esta, bien avispada, le muestra las brillantes luciérnagas. Y, de repente, el cangrejo Alejo ya no tiene que ir tras las estrellas y una canción canta que a todos encanta. Cuando cielo y mar son uno, y los pájaros azules vuelinadan y burbujan para cantar, en el mundo de los versos estás. Las rimas, adivinanzas y caligramas se encargan de la diversión, tú solo déjate llevar.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO

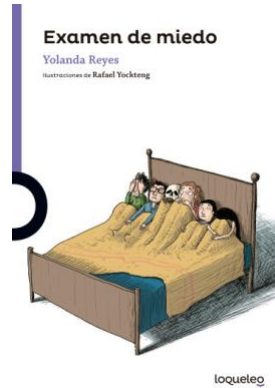


Título: Amorosos cuentos
Autor: Rosalba Guzmán Soriano
Género: Cuentos
Valores: Amor filial, amistad
Páginas: 52

La luciérnaga Yolanda quiere beberse a Rayito de Luna, pero este ha sido muy claro, hasta que no descifre el enigma que él le ha planteado, puede irse olvidando. Pero, ¿quién sabrá la clave del amor, la felicidad y del ser?

Los animales andan revueltos. Este año, ninguno quiere que llegue la Navidad. La araña y la pulga no se pueden ver, tampoco el grillo y la cigarra, ni qué decir de las hormigas negras y las rojas. En este desasosiego, la Noche Buena pinta mal, y de la Navidad, qué será. Para resolverlo, Yolanda ha ido a buscar a la estrella más hermosa y brillante. ¿Qué plan idearán?

GRADO TERCERO PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: Examen de miedo
Autor: Yolanda Reyes
Género: Cuento ilustrado
Valores: Familia
Páginas: 64

Cada año, los abuelos reciben a sus nietos en su casa de Girón para las vacaciones. Para Pablo, el pueblo parece aburrido... hasta que cae la noche. Es entonces cuando su abuelo los reúne y les cuenta la leyenda de un enigmático personaje que alguna vez recorrió sus calles empedradas. Pero esta vez, la historia no será solo un relato. ¿Estarán Pablo, su hermana y sus primos preparados para enfrentar el examen de miedo?

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: De carta en carta
Autor: Ana María Machado
Género: Cuento
Valores: Perdón, respeto
Páginas: 44

José es el abuelo de Pepe. Ninguno de los dos sabe leer ni escribir. Aunque es pequeño, Pepe ya debería haber aprendido a hacerlo; pero es que normalmente no va a la escuela, prefiere quedarse en casa ayudando a su abuelo. Un día se enfadan, dejan de hablarse y deciden contarse por carta lo enojado que están.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL

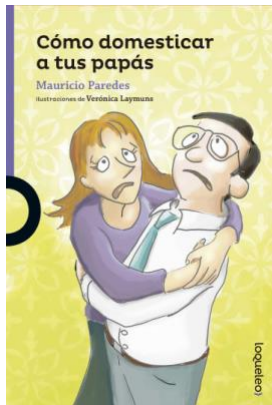


Título: La amistad bate la cola
Autor: Marina Colasanti
Género: Cuento
Temática: Mascotas
Páginas: 48

Esta historia aparentemente sencilla sobre unos perros que llegan a la casa de campo de la autora, nos revela un mundo en el que el amor, la valentía, la lealtad, los celos, el deseo de huir, el dolor de la separación y muchos otros sentimientos andan juntos.

La amistad bate la cola invita a los lectores que ya leen solos, sin importar la edad que tengan, a un paseo por la naturaleza —animal y humana— en el que podrán explorar el lenguaje secreto de las emociones.

PROYECTO LECTOR DE MAYO

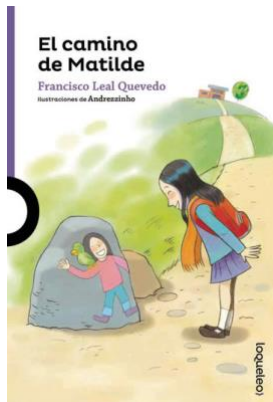


Título: Cómo domesticar a tus papás
Autor: Mauricio Paredes
Género: Novela de humor
Valores: Amistad
Páginas: 176

¿Quieres que tus papás te manden todo el tiempo? Claro que no. ¿Quieres que se porten bien y hagan lo que tú dices? ¡Claro que sí! ¿Te parece un poco cruel y sumamente espantoso? No lo es. Piensa que ellos hasta compran libros

para que no hagas pataletas. El secreto es lograr que estén contentos. Si ellos están felices, tú estarás feliz también. Así conseguirás lo que todos siempre hemos querido: aprenderás cómo domesticar a tus papás.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



Título: El camino de Matilde
Autor: Francisco Leal
Género: Novela corta
Valores: Valentía
Páginas: 128

Mudarse del campo a la ciudad nunca es fácil. Aunque la nueva vida de Matilde empieza a resultar una aventura, habrá un último reto que afrontar: el peligroso camino de la escuela a la casa... ¡Y deberá enfrentarlo

sola!

GRADO CUARTO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO Y MARZO

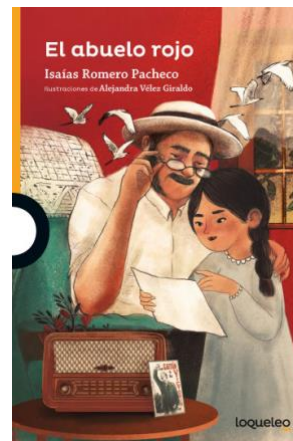


Título: Natacha
Autor: Luis Pescetti
Género: Novela
Valores: Amistad, humor
Páginas: 120

Natacha tiene una mamá que inventa cuentos de monstruos, una amiga, Pati, con quien forma "Las Chicas Perla" y un perro, Rafles, un poco destrozón. Natacha es una chica divertida y preguntona. Juntos protagonizan los episodios que han consagrado a este

querido personaje de la literatura infantil. En este libro se relatan algunas de sus más curiosas anécdotas.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: El abuelo rojo
Autor: Isaías Romero
Género: Novela
Valores: Tolerancia
Páginas: 120

Mariana vive con su familia en un pueblo cerca de Barranquilla. La tranquilidad de su hogar es interrumpida por la recurrente tos de su abuelo Brahim, hijo de inmigrantes libaneses, quien sufre las consecuencias de haber trabajado durante muchos

años en su imprenta y quien siente profunda admiración por Jorge Eliécer Gaitán. El asesinato del líder del Partido Liberal desata una serie de disturbios que inauguran la época de "La Violencia" en Colombia. Mariana y su familia deberán sortear las consecuencias del Bogotazo.

PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: Diario de un suplente
Autor: Fernando Escobar Borrero
Género: Narrativa de la vida cotidiana
Valores: Altruismo, Bondad, Fortaleza, Generosidad, Libertad, Perseverancia, Respeto, Solidaridad, Valentía
Páginas: 168

El fútbol es un asunto muy importante en la vida de los hermanos Daniel y Joaquín,

es una dicha que comparten y gozan juntos. Un día, en un partido en la cancha del barrio, Joaquín cae al piso y no se levanta. Ocurre un terrible accidente que cambia sus vidas. La unión familiar, el amor y el fútbol serán las herramientas para superar la tragedia y volver a sonreír.

GRADO QUINTO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO Y MARZO



Título: Historias del Rey Arturo
Autor: Graciela Montes
Género: Cuento
Valores: Valentía
Páginas: 124

Los relatos de Graciela Montes dan cuenta de la saga del rey bretón Arturo, de sus famosos caballeros de la Mesa Redonda y del mago Merlín, y abren para el lector el universo maravilloso de las andanzas caballerescas que

tantos famosos héroes dio.

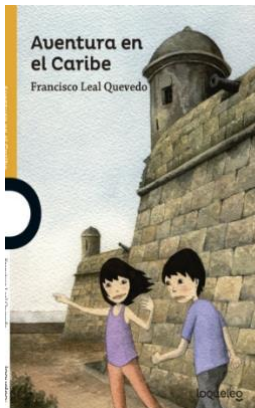
PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: Diario de un suplente
Autor: Fernando Escobar Borrero
Género: Narrativa de la vida cotidiana
Valores: Altruismo, Bondad, Fortaleza, Generosidad, Libertad, Perseverancia, Respeto, Solidaridad, Valentía
Páginas: 168

El fútbol es un asunto muy importante en la vida de los hermanos Daniel y Joaquín, es una dicha que comparten y gozan juntos. Un día, en un partido en la cancha del barrio, Joaquín cae al piso y no se levanta. Ocurre un terrible accidente que cambia sus vidas. La unión familiar, el amor y el fútbol serán las herramientas para superar la tragedia y volver a sonreír.

PROYECTO LECTOR DE MAYO Y JUNIO



Título: Aventura en el Caribe
Autor: Francisco Leal Quevedo
Género: Novela corta aventura
Valores: Respeto
Páginas: 168

En Aventura en el Caribe, Nashi y Mayam harán un nuevo viaje por la geografía colombiana; en esta ocasión, a la legendaria Cartagena de Indias. Conocerán por primera vez a sus abuelos paternos, quienes les relatarán historias increíbles sobre sus antepasados; recorrerán las calles de la Ciudad Amurallada y aprenderán por qué la llaman "La Heroica"; y por último, se enfrentarán al peligro en alta mar.

GRADO SEXTO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: ¡Qué papelón, Margarita!
Autor: Mónica Varea
Género: Novela
Valores: Compañerismo
Páginas: 152

«¡Bernal, Bernal! ¿Por qué haces todo mal?», se vuelve a preguntar Margarita cuando comienza la secundaria. En esta nueva aventura sus meteduras de pata crecen hasta convertirse en los papelones más grandes de todo el colegio, de toda la ciudad, de todo el

país, de todo el continente, de todo el mundo y, tal vez, de toda la Vía Láctea. Margarita recuperará la alegría gracias a los valores familiares y religiosos que consolidará en cada aventura.

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: Aventura en el Amazonas
Autor: Francisco Leal Quevedo
Género: Novela corta aventura
Valores: Inclusión, Interculturalidad
Páginas: 120

Nashi y Mayam son dos hermanos gemelos que viven a la orilla del Amazonas con sus padres. Una mañana dejan su casa para habitar una pequeña isla durante algunos meses. A medida que se adaptan a su nuevo hogar van descubriendo la naturaleza misteriosa y atrayente de la selva, los secretos del gran río y la sabiduría de los pueblos indígenas.

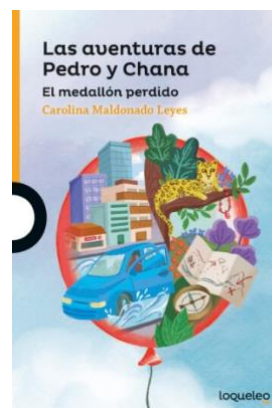
PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: Los Cazaventura y el camino perdido de los Andes
Autor: Helen Velando
Género: Novela
Valores: Cooperación
Páginas: 420

Isabel y Rolando, Martín, Julieta y el tío Benjamín recorrerán varios países; conocerán distintas realidades geográficas y culturales que permanecen como si el tiempo no hubiera transcurrido; a cada paso, su ingenio y entereza serán puestos a prueba, y experimentarán la maravilla de adentrarse en un mundo en el cual se aúnan la historia y la leyenda, la realidad y la magia.

PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: Las aventuras de Pedro y Chana. El medallón perdido
Autor: Carolina Maldonado
Género: Cuento
Valores: Amor filial, Solidaridad, Valentía
Páginas: 85

Pedro está enfermo. Suspendido y enigmático, un globo rojo con un cordel dorado aparece en la ventana. Pedro se deja tentar y lo alcanza. ¿Adónde lo llevará? De repente, un día cualquiera se ha trocado en un espejismo cuyos ilusorios reflejos dejan huella en la realidad. Al otro lado, Chana se ha quedado a cargo de su hermana; pero algo extraño invade su realidad: un objeto flotante lo distrae, mientras un jaguar al acecho ruga en la frondosidad de la selva. Desearía volver a comenzar ese día. Chana recuerda las historias de la abuela sobre un medallón perdido, el mismo del libro que le ha estado leyendo a Pedro su papá. ¿Será que esas aventuras ocurrieron de verdad?

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



Título: Los Cazaventura y el río escondido de la Amazonia
Autor: Helen Velando
Género: Novela
Valores: Cooperación, Tenacidad, Trabajo en equipo
Páginas: 384

La familia Cazaventura vive en las hermosas sierras de Villa Serrana, Uruguay. Desde allí saldrán a resolver misterios, descubrir tesoros arqueológicos, desentrañar enigmas, y a encontrarse con otras culturas ricas en leyendas y en tradiciones ancestrales.

GRADO SEPTIMO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: La Duenda
Autor: Evelio Rosero
Género: Novela corta
Valores: Sinceridad, Valentía
Páginas: 88

"La primera vez que la vimos éramos niños, aún". A partir de esa primera mirada de la Duenda, un ser de fuerza envolvente e inasible, se conjura el hechizo que será la perdición y el remedio del protagonista de esta historia.

Evelio Rosero, con una prosa poética que no cesa de ofrecer poesía, consigue crear una obra cautivante.

PROYECTO LECTOR DE MARZO

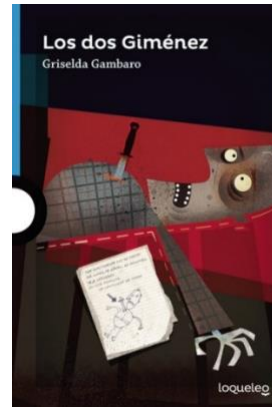


Título: Ahí están pintados
Autor: Evelio Rosero
Género: Teatro
Valores: Adaptación, Amistad, Aprendizaje
Páginas: 68

¿Alguna vez te has imaginado qué pasaría si Dios tuviese un resfriado? ¿O si el Diablo tuviese que trabajar en un circo para poder pagar el alquiler? Cansado de las burlas de la gente, el Diablo toca a la

puerta de Dios para pedirle ayuda con uno de sus cachos. El reencuentro de estos dos viejos amigos les permite compartir tristezas y alegrías, así como darle una lección de vida a los humanos, en un mundo en el que han pasado de moda los milagros y la fe. ¡Con una unidad didáctica, en la que Núria Lluell propone divertidas ideas para el montaje de la obra!

PROYECTO LECTOR DE ABRIL

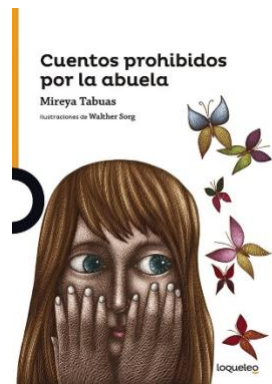


Título: Los dos Giménez
Autor: Griselda Gambaro
Género: Novela policiaca
Valores: Justicia, Perseverancia, Verdad
Páginas: 128

En un pueblo tranquilo, donde rara vez sucede algo que enturbie la paz de la siesta, aparece el cadáver de don Diego Iñiguez. El difunto era hacendado y prestamista, y medio pueblo le debía plata. El comisario, que no

tiene experiencia en crímenes, le ordena a su ayudante que se haga cargo de la investigación. Sin saber por dónde empezar y con todo el pueblo como sospechoso, Giménez inicia una pesquisa absurda y disparatada, que, sin embargo, lo conducirá por caminos inesperados hacia el autor del crimen.

PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: Cuentos prohibidos por la abuela
Autor: Mireya Tabuas
Género: Cuento
Valores: Confianza, Coraje, Valentía
Páginas: 64

Este libro lo conforman cuatro cuentos: "Hay un monstruo horrible en mi cuarto", "Palito mantequillero", "La fórmula de la felicidad" y "Asaltacunas y Plancharrugas", cada uno de ellos, a su manera, se conecta

con tus miedos, necesidades y deseos... una vez leídas estas historias ya nada será igual...

GRADO OCTAVO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: Aventura en Tierradentro
Autor: Francisco Leal Quevedo
Género: Novela corta
Valores: Amistad, Respeto
Páginas: 144

En esta ocasión, los gemelos Nashi y Mayam vuelven a aventurarse por uno de los lugares más maravillosos de nuestro país. En esta oportunidad, salvarán el patrimonio nacional de unos ambiciosos e inescrupulosos gaudiosos.

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: Adiós al barrio
Autor: José Antonio Galloso
Género: Novela
Valores: Amistad, Responsabilidad
Páginas: 360

Eduardo, Bruno y Álvaro son tres "amigos del alma" que viven en el barrio de Balconcillo. La novela narra la historia de sus vidas, desde la inmortalidad de los trece años hasta el desasosiego de la vida adulta. La novela

muestra cómo llega el momento en que los adolescentes deben tomar sus propias decisiones y hacerse cargo de las repercusiones de estas en el desarrollo de sus vidas.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: El bosque de cenizas
Autor: Clara Levin
Género: Novela
Valores: Confianza, Convivencia, Protección de la naturaleza
Páginas: 272

La historia sigue a Petalla Siva, quien, tras la muerte de la Pitonisa, regresa a su lugar natal para asumir la posición a la que está destinada en medio de un reino devastado. Junto al joven e inseguro rey

Adar, deberá enfrentar una inminente guerra contra el Reino de los Sabios, quienes reclaman el Bosque de Cenizas. La novela muestra el camino de la protagonista para entender el heroísmo, la importancia de las alianzas y el valor de la confianza en los vínculos amorosos para poder salvar a su tierra del mal.

PROYECTO LECTOR DE MAYO

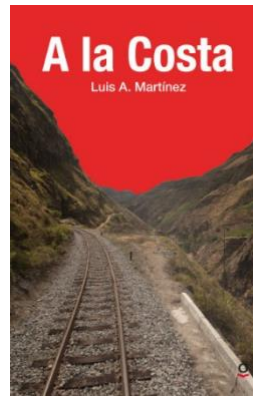


Título: ¿Hay alguien allí?
Autor: José Luis Mejía
Género: Novela
Valores: Libertad, Respeto, Tolerancia
Páginas: 260

Intrigado por saber cómo el mundo virtual irrumpe en la vida afectiva de los adolescentes, un escritor especializado en textos para jóvenes se infiltra en él. Ayuda a entender el universo que representa Internet para los jóvenes de hoy. Propicia el análisis de actitudes y la importancia de la familia.

jóvenes de hoy. Propicia la importancia de la familia.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



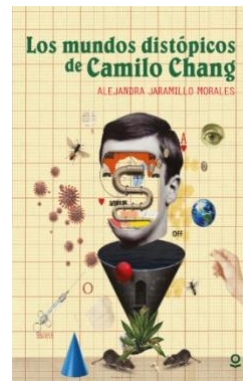
Título: A la Costa
Autor: Luis A. Martínez
Género: Novela
Valores: Autenticidad, Dignidad, Integridad
Páginas: 304

En el Ecuador de finales del siglo XIX, Salvador Ramírez, estudiante serrano de clase media, decide migrar hacia la Costa en busca de nuevas oportunidades laborales, pero su estancia ahí le muestra un mundo distinto al suyo, en el

cual es muy difícil encajar.

GRADO NOVENO

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO



Título: Los mundos distópicos de Camilo Chang
Autor: Alejandra Jaramillo
Género: Novela
Valores: Adaptación, Amistad, Autoestima, Comprensión, Comunicación, Familia
Páginas: 192

Para Camilo no ha sido fácil el paso de la infancia a la adolescencia: la magia de ser niño se disolvió poco a poco y surgieron el desconcierto, las pesadillas y el deseo de aislarse.

Un juego en internet se convierte en su única guía para transitar por el mundo, y su habitación, un refugio en el que, sin embargo, constantemente imagina futuros aterradoros para la raza humana.

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: Cómo quisiera decirte. Antología de correspondencia amorosa
Autor: Varios autores
Género: Antología
Valores: Amor, Comunicación, Sinceridad
Páginas: 120

Escritores como Mark Twain, Gabriela Mistral y Virginia Woolf, compositores como Mozart y Beethoven, políticos como Napoleón y Simón Bolívar, y otros grandes personajes de la historia

universal dejan ver en estos textos sus facetas más íntimas, desgarradoras y apasionadas.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL

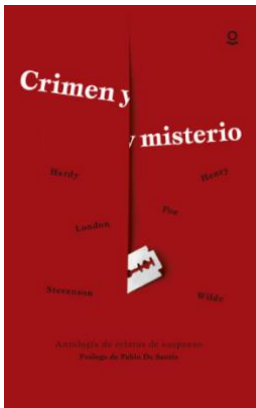


Título: Es herida que duele y no se siente
Autor: César Aristides
Género: Poesía y juegos de palabras
Valores: Fortaleza, Valentía
Páginas: 264

Esta antología reúne algunos de los versos más intensos sobre el amor que se han escrito alrededor del mundo en todas las épocas. Poetas mexicanos y de diversas nacionalidades como Edgar

A. Poe, Rubén Darío y David Huerta, entre otros, se dan cita en este paseo sensual y afectivo.

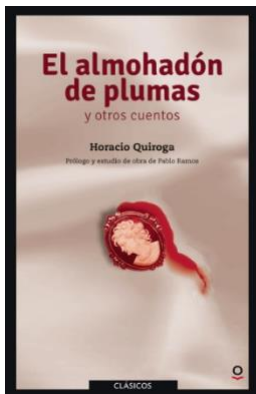
PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: Crimen y misterio
Autor: Varios autores
Género: Antología
Valores: Justicia, Verdad, Perseverancia
Páginas: 144

Crímenes perfectos, sospechosos comunes, ciencia criminalística, asesinos y cómplices se dan cita en una atractiva selección de textos de los grandes maestros del suspenso, reunidos por primera vez.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



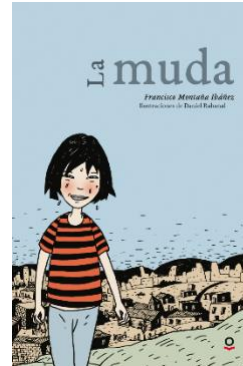
Título: El almohadón de plumas y otros cuentos
Autor: Horacio Quiroga
Género: Cuento
Valores: Coraje, Fortaleza, Valentía
Páginas: 208

Una selección de cuentos, organizados en forma cronológica a partir de las primeras publicaciones, que confirman lo que Pablo Ramos dice en el prólogo:

“Este no es un libro para chicos, es un libro para gigantes, para exploradores y aventureros de la selva más salvaje: el alma milenaria del ser humano”.

**LEER ES BUENO,
 QUE LEAS CON TUS HIJOS
 ES MUCHO MEJOR.**

GRADO DECIMO PROYECTO LECTOR DE FEBRERO

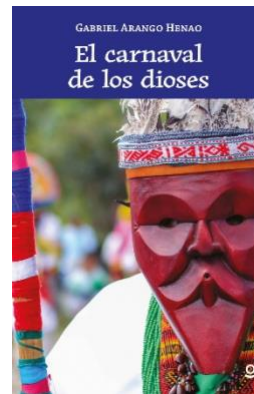


Título: La muda
Autor: Francisco Montaña
Género: Novela
Valores: Convivencia, Coraje, Familia, Fortaleza, Responsabilidad, Tolerancia
Páginas: 96

Todo lo que habían visto era gris. Los días pasaban y no había cambio entre uno y otro. Pero entonces un día trajo una sorpresa: entre una selva de fierro oxidados, escondida, encontraron una gallina roja.

Una gallina tibia, tranquila y muda. El animal será una distracción para estos hermanos que viven una vida de maltrato, abandono, pobreza y hambre. Con un lenguaje que juega a veces con lo simbólico y a veces es directo, esta novela retrata la historia de la violencia que viven en sus casas muchos niños y jóvenes en el mundo.

PROYECTO LECTOR DE MARZO



Título: El carnaval de los dioses
Autor: Gabriel Arango Henao
Género: Cuento
Valores: Respeto a la diferencia
Páginas: 80

Un joven viajero recibe de su padre un viejo cuaderno, un regalo heredado de un sabio taita del Putumayo. En sus páginas se entrelazan historias inspiradas en diversas comunidades

indígenas de América, relatos que alguna vez brindaron consuelo a su padre y le ayudaron a reflexionar sobre la vida y la muerte. A través de doce cuentos, este libro es una invitación para adentrarse en la riqueza cultural de diversos pueblos de nuestro continente como los wayuú, los mayas, los guaraníes o los incas, entre otros.

PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: 99 maneras de controlar el llanto
Autor: Lucrecia Maldonado
Género: Novela
Valores: Optimismo, Solidaridad
Páginas: 128

Los sueños de María, una joven de quince años, anuncian problemas y sucesos dolorosos para ella y su familia, pero dentro de ellos anida un germen de esperanza. Aparecen nuevas

personas, nuevos significados para los hechos y los afectos, y así ella descubre que, incluso en los momentos más amargos, es posible redescubrir la fantasía y seguir adelante.

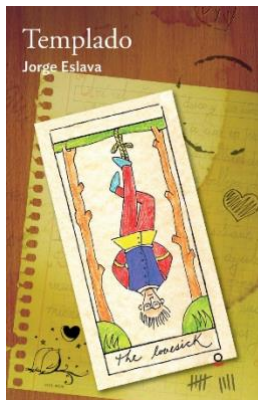
PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: El tercer patio
Autor: Adolfo Méndez Vides
Género: Historia
Valores: Vida familiar
Páginas: 176

Seis cuentos ambientados en la Antigua Guatemala en el período histórico de la caída de Arbenz y el ascenso de Castillo Armas. Narra la vida cotidiana de familias y personajes comunes, poniendo en evidencia la forma de ser del guatemalteco.

PROYECTO LECTOR DE JUNIO



Título: Templado
Autor: Jorge Eslava Calvo
Género: Novela
Valores: Amistad, Honestidad
Páginas: 102

Un profesor encuentra el diario inconcluso de un estudiante desaparecido y decide publicarlo como un reconocimiento a todos los jóvenes que sufren por amor. Permite trabajar el tema del primer amor en los

adolescentes. Propicia el análisis de las actitudes humanas.

GRADO ONCE

PROYECTO LECTOR DE FEBRERO Y MARZO



Título: ¿Hay alguien allí?
Autor: José Luis Mejía
Género: Novela
Valores: Libertad, Respeto, Tolerancia
Páginas: 260

Intrigado por saber cómo el mundo virtual irrumpe en la vida afectiva de los adolescentes, un escritor especializado en textos para jóvenes se infiltra en él. Ayuda a entender el universo que representa Internet para los

jóvenes de hoy. Propicia el análisis de actitudes y la importancia de la familia.

PILEO EN EL CEMA

Leer para comprender,
 comprender para transformar

PROYECTO LECTOR DE ABRIL



Título: Terrores nocturnos
Autor: María Brandán Aráoz
Género: Cuento
Valores: Espiritualidad, Valentía
Páginas: 184

¿Quién no ha encontrado un lugar misterioso donde suceden cosas inexplicables? ¿Quién no ha tenido una experiencia extraña? Esto es lo que les sucede a los personajes de estos diez relatos impregnados de terror y misterio.

PROYECTO LECTOR DE MAYO



Título: ¿Dónde está Frank?
Autor: Isaías Romero Pacheco
Género: Novela
Valores: Familia
Páginas: 228

Como cada mañana, Frank se prepara para ir a trabajar, se despidió de su familia y se dirige al Palacio de Justicia de Bogotá. Pero ese día, la ciudad se estremece con un hecho que cambiará sus vidas para siempre: Frank no regresa a casa. Su esposa, Adela, emprende una incansable búsqueda, mientras sus hijos gemelos intentan comprender la dolorosa ausencia de su padre.

